

ПРИНЯТА:

решением Педагогического Совета

ФГБДОУ «Детский сад № 782»

От 13.09.2018г

УТВЕРЖДЕНА

Приказом от

Заведующий

11.09.18 №23/1  
Потапова Л.Б.



Рабочая программа воспитателей  
группы кратковременного пребывания  
(для детей 2-3 лет)

Перова Лидия Сергеевна  
Селиверова Анастасия Сергеевна

ФГБДОУ «Детский сад № 782»

2018-2019г

## Содержание рабочей Программы ГКП

<b>I. Целевой раздел</b> .....	3
<b>1.1 Пояснительная записка</b> .....	3
1.1.1 Цели и задачи программы .....	5
1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы .....	8
1.1.3 Характеристика особенностей развития детей возраста 2 - 3 лет .....	9
<b>1.2 Планируемые результаты освоения программы</b> .....	13
1.2.1 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования ...	14
<b>II. Содержательный раздел</b> .....	19
<b>2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка</b> .....	19
2.1.1 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» ..	20
2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие» .....	23
2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие» .....	27
2.1.4 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» ..	31
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие» .....	35
<b>2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b>	41
<b>2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</b> .....	41
<b>III. Организационный отдел</b> .....	45
<b>3.1 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания</b> .....	45
<b>3.2 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды</b> .....	46
<b>3.3 Проектирование образовательной деятельности</b> .....	51
<b>IV. Дополнительный раздел</b> .....	53
Приложение 1 Групповые проекты	
Приложение 2 План взаимодействия с семьями воспитанников	
Приложение 3 Комплексно - тематическое планирование содержания организованной деятельности детей.	



## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа ГКП разработана в соответствии с образовательной программой ФГБДОУ «Детский сад № 782»

Срок реализации рабочей программы: 2018 – 2019 учебный год.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384).
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
5. Устава образовательного учреждения, которые определяют содержание образования и направленности развития и образования детей, охватывающие все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности детских видов деятельности в каждом возрастном периоде.

Программа с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования составлена с интеграцией образовательных областей.

Рабочая программа создана с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности. Структура Программы включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный) и дополнительный раздел.

Каждый из основных разделов включает:

- Обязательную часть (основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Радуга» Т.Н. Дороновой, предназначенную для работы с детьми от 2



до 8 лет, и направленную на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья);

- Часть, формируемую участниками образовательных отношений, в которой представлены выбранные из числа парциальных или разработанные самостоятельно. Программы, направленные на развитие детей с учетом образовательных потребностей, интересов, мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательного процесса - не более 40%. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по 5 образовательным областям:

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Общий объем обязательной части Программы рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Программа в ГКП разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» (проекта), соответствующая ФГОС дошкольного образования и направленная на развитие ребёнка в возрасте от 2 месяцев до 8 лет во всех образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках в условиях детского сада. (Авторы:



С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, Е.А.Екжанова – Москва: Просвещение, 2014).

Программа «Радуга» направлена на достижение целей:

1 Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:

- обеспечивать охрану здоровья;
- способствовать физическому развитию;
- способствовать физиологическому развитию.

2 Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка:

- способствовать становлению деятельности;
- способствовать становлению сознания;
- закладывать основы личности.

3 Обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства:

- создавать атмосферу эмоционального комфорта;
- создавать условия для творческого самовыражения.

### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

Цель: Обеспечение полноценного развития личности детей дошкольного возраста в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития с учетом целевых ориентиров в условиях введения ФГОС ДО.

Стандарт направлен на решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования; Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого



ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
5. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Из выше перечисленного следует, основные цели работы в течении года по Программе:

1. Обеспечивать полную адаптацию каждого ребенка к детскому саду.
2. Создавать в группе атмосферу психологического комфорта и обеспечивать эмоциональное благополучие детей.
3. Развивать самостоятельность в быту и формировать навыки самообслуживания.
4. Развивать речь детей.
5. Обеспечивать необходимые условия для сенсорного развития.
6. Развивать мелкую моторику кисти руки ребенка.
7. Создавать условия для развития координации движений.
8. Содействовать становлению продуктивного целеполагания.
9. Охранять и укреплять здоровье детей.

### **Задачи Программы по образовательным областям**

#### **Социально-коммуникативное развитие:**

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.



### **Познавательное развитие:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

### **Речевое развитие:**

- владение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Художественно-эстетическое развитие:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Физическое развитие:**

- развитие физических качеств (координация и гибкость);
- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;



- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности по образовательным областям; на создание развивающей предметно-пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Состоит из целевой, содержательной, организационной частей. В соответствии с ФГОС Программа определяет объем, содержание, организацию воспитательно-образовательного процесса, планируемые результаты в виде целевых ориентиров.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно- исторический и системно - деятельностные подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает такие принципы:

- соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие личности ребенка. Реализуя этот принцип, педагоги не просто учитывают возрастные особенности, а формируют ребенка как субъекта деятельности и индивидуального развития.

Занимаясь продуктивной деятельностью, он приобретает различные умения и навыки, при этом также развивается его мышление. К продуктивной деятельности относится и детское творчество.

Под деятельностью нами понимается познавательная активность, которая побуждается мотивом и направлена на достижение осознаваемой цели. Важно, чтобы ребенок мог использовать разнообразные способы для получения конечного продукта или результата;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

- соответствует критерию полноты, излагаемого материала, не допуская перегруженности детей;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников и строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей;

- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса характерен для подходов к организации жизнедеятельности ребенка: использование разнообразных форм работы как в совместной деятельности (в разных видах детской деятельности и режимных моментах), так и в самостоятельной деятельности детей с учетом ведущего вида деятельности дошкольника;



- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

А также:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;

- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

- партнерство с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей;

- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

### 1.1.3. Характеристика особенностей детей группы ГКП

#### *Возрастные психологические особенности детей 2-3 лет.*

**Ключ возраста.** До 5 лет все основные психические процессы — внимание, память, мышление — носят у ребёнка непроизвольный характер. Это означает, что он не может по собственному желанию сосредоточиться или запомнить, а обращает внимание только на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что «само запоминается» и т. п. Это важнейшая особенность, которая определяет характер используемых в работе с детьми методических приёмов.

**Эмоции.** Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое.

Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся — плачет. Не выспался, проголодался, давит тесная обувь или «кусает» раздражающий нежную кожу шерстяной свитер - хнычет, ноет и т. п. Всё чаще педагоги отмечают, что дети реагируют плохим или неустойчивым настроением на смену погоды, перепады давления, вспышки солнечной активности, магнитные бури, полнолуние и новолуние и другие природные факторы.



После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождаются также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю.

Положительные эмоции также в значительной степени связаны с сенсорными впечатлениями: вкусная любимая еда, приятные запахи (например, цветов или духов), приятный физический контакт со взрослым, активное движение, пение, лёгкая и весёлая музыка, осязание приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны мягкие игрушки или которыми они наполнены внутри (например, перекачиваемые шарики), для некоторых детей — купание.

Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима.

В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

**Восприятие.** Для детей третьего года жизни восприятие ещё не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач.

Восприятие характеризуется:

- во-первых, тем, что оно ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов, те, которые выступают на первый план. Так, при виде машины-бетономешалки ребёнок схватывает только вращающуюся ёмкость и ручками воспроизводит это движение. А рассматривая фигурку оленя, выделяет только большие рога и не ориентируется на другие признаки;
- во-вторых, предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств (цвета, величины и т. д.). Очень важным, хотя внешне малозаметным, является появление взаимодействия в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений, слух и речедвигательные системы — при восприятии и различении речи. Интенсивно развивается фонематический слух. Но это положительное явление (без фонематического слуха невозможно развитие речи) даёт негативный побочный эффект — несколько тормозится развитие звуко-высотного слуха. Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов.

**Внимание.** У детей третьего года жизни внимание очень не похоже на то, которое наблюдается у взрослых. Дети просто не понимают, что это значит — заставить себя быть внимательным, т. е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на объекте. Они внимательны не потому, что хотят, а потому, что объект приковал их внимание к себе. Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту. На интересном для них деле даже такие малыши могут сосредоточиваться до 20—25 минут. Но никакого насилия со стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путём словесного указания «посмотри» или «послушай» очень трудно. Переключить на другой предмет с помощью словесной инструкции можно только при условии её многократных повторений. Именно поэтому детям



этого возраста так сложно немедленно выполнить просьбу принести что-либо, убрать игрушки и т. п. Объём внимания очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то малыш — всего один-единственный объект.

**Память.** В этом возрасте память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Ребёнок может знать наизусть «Телефон» К. Чуковского и не в состоянии запомнить простое поручение — положить карандаш на стол в другой комнате. Он запоминает то, что запомнилось само.

**Речь.** Между 2 и 3 годами происходит становление и интенсивное развитие активной речи. Вместе с тем речь детей ситуативна. Она привязана к тем условиям и обстоятельствам, которые ребёнок воспринимает и в которых он действует. Она осуществляется в процессе диалога, т. е. требует постоянной поддержки со стороны собеседника.

Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. Если в 2 года он в среднем составляет 270 слов, а в 2,5 года — 450, то в 3 года — это уже 800, а у хорошо развитых детей — более 1000 слов.

**Мышление** ребёнка данного возраста носит наглядно-действенный характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно ведущим типом игры является предметно-манипулятивная игра. Полноценное развитие предметно-манипулятивной игры имеет большое значение для развития у ребёнка воображения, которое является основой творческих способностей. Умение комбинировать необходимо во многих видах художественного творчества, в том числе таких, как дизайн, архитектура, моделирование.

**Деятельность. Целеполагание.** Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания.

У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, — катать, стучать, бросать и т. д., но и создавать из них или с их помощью нечто новое — забор из кубиков, поезд из стульев и т. п. Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее — в уме — представить себе тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам.

Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда независимо от их качества.

Освоение мира предметов связано с формированием **орудийной деятельности.**

Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится прежде всего имитировать само



действие с предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте.

Каждое орудие требует выполнения совершенно определённых движений и в этом смысле создаёт поле требований к ребёнку. Учась действовать в нём, ребёнок подготавливается к произвольному контролированию своих движений и действий, которое пока ему недоступно.

Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённому результату. Кроме того, дети чувствуют всё большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий.

Третий год жизни — лучшее время для формирования **хороших привычек** любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки.

В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители.

Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.

Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.

**Сознание.** Сознание как высший уровень психического отражения человеком действительности в виде обобщённых образов и понятий только начинает формироваться у детей третьего года жизни. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеют большое значение для его развития.

Становление сознания ребёнка тесно связано с развитием его речи. Речью ребёнок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него.

В мир культуры — песен, сказок, рассказов, картин — его вводят также взрослые.

**Личность. Отношение к взрослому.** Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как источник помощи и защиты.

Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания симпатичному взрослому. При этом ребёнок



подражает всему, что делает взрослый — и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному.

Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его чётко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения.

Для этой возрастной группы развитие исходит из опыта, который поддерживает инициативу, творчество и самоуважение. Дети борются за независимость и уважение к себе, и всё же они нуждаются в направлении и поддержке.

Несмотря на то, что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они отстаивают восприятие себя как субъекта, независимого от других.

Эти дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность проявить свою ответственность, осуществить выбор, но они должны и чувствовать, что с них требуют, призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства.

**Личность. Отношение к сверстникам.** Сверстник ещё не представляет для ребёнка данного возраста особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет.

Дети играют «рядом, но не вместе».

Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребёнок исследует предмет, который интересует и меня; другой ребёнок завладел вниманием воспитателя, которого я люблю; другой ребёнок наступил мне на ногу, он пролил компот на скатерть и т. п.

Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они с интересом наблюдают друг за другом и всегда готовы подражать сверстнику, особенно если тот принимает необычную позу или совершает необычные движения. Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем.

## **1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы раннего возраста (2 - 3 года)**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в



культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 8 лет)

### 1.2.1 Целевые ориентиры

Целевые ориентиры в образовательной программе выделены по пяти образовательным областям в раннем и дошкольном возрасте.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка

Образовательная	Ожидаемые результаты
Социально-коммуникативное развитие	<p>Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.</p> <p>Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.</p> <p>Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.</p> <p>Использует в игре замещение недостающего предмета.</p> <p>Общается в диалоге с воспитателем.</p> <p>В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.</p> <p>Следит за действиями героев кукольного театра.</p> <p>Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).</p> <p>Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p>
Познавательное развитие	<p>Различает и называет игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты и овощи, виды транспорта;</p> <p>Свободно ориентируется в ближайшем окружении: узнает свой дом и квартиру, д/сад и групповую комнату;</p> <p>Знает имена членов своей семьи. персонала группы;</p> <p>Сенсорика/ФЭМП:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает геометрические формы: круг, треугольник, квадрат, шар;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает основные цвета и называет их: красный, синий, желтый, зеленый.</li> <li>- Собирает последовательно матрешку, игрушки: вкладыши, пирамидку;</li> <li>- Составлять картинку из двух - четырех частей;</li> <li>- Понимает простейшие слова, много - мало, пустой-полный,</li> <li>- Определяет размер предмета: большой-маленький.</li> </ul> <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Различает основные формы деталей строительного материала;</li> <li>- С помощью взрослого строит элементарные постройки, используя большинство форм;</li> <li>- Обыгрывает постройку;</li> <li>- разбирает ее и складывает детали в коробку.</li> <li>- Понимает, что постройки бывают разные: высокие – низкие, узкие – широкие, большие - маленькие.</li> <li>- Имеет представление пространственной ориентации: близко – далеко, внутри – снаружи.</li> </ul> <p>Различает и называет предметы ближайшего окружения. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.</p> <p>Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).</p> <p>Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.</p>
Речевое развитие	<p>Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек отвечает на поставленные вопросы.</p> <p>Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).</p> <p>Сопровождает речью игровые и бытовые действия.</p> <p>Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p> <p>Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.</p> <p>Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.</p>



<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Знает, что карандашами, мелками, красками и кистью можно рисовать.          Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.          Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.          Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилином.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ходит и бегает, не наталкиваясь на других;</li> <li>- Подпрыгивает вверх на двух ногах с продвижением вперед.</li> <li>- Берет, держит, переносит, кладет, бросает, катает мяч;</li> <li>- Ползает, лазает под дугу, натянутую веревку, перелезает через препятствие.</li> <li>- Согласовывает движения рук и ног и свои движения с движениями других детей.</li> <li>- Меняет направление передвижения по сигналу взрослого.</li> <li>- Хорошо ориентируется в пространстве в групповой комнате.</li> </ul> <p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.          Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).          При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).          Умеет самостоятельно есть.</p>

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапах дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства, а также системные особенности дошкольного образования обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.



Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка в раннем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребёнок владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- ребёнок интересуется стихами, песнями и сказками, рассматривает картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### По итогам освоения Программы ребёнок:

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов;
- самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;



- заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.) необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
- психологически устойчив к неудаче и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.



## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми первой младшей группы (2-3года) образовательных областей**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Радуга» в соответствии с ФГОС

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

#### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи Программы по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.



### 2.1.1.1. Социализация

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Содержание образовательной области "Социализация" направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений: ребенок – ребенок, ребенок – взрослый, ребенок по отношению к самому себе. Для реализации задач данной области в календарно-тематическом планировании выделены занятия по социальному развитию детей для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. Также решению задач образовательной области реализуется в процессе интеграции направлений «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения), «Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире), «Труд» (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности), «Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира).

Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как самостоятельная детская деятельность, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни. В каждой возрастной группе предусмотрено создание соответствующей предметно-развивающей среды для организации игровой с учетом возраста детей.

Работа по реализации раздела «Социализация» строится с учетом основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга» Т.Н.Дороновой и на основе парциальной программы: «Я – человек», С.А.Козлова.

**Материалы раздела «Социализация» используются в совместной, самостоятельной деятельности, а также во всех режимных моментах в виде бесед, рассматривании иллюстраций и практических занятиях, самостоятельных игр детей.**

### 2.1.1.2. Игровая деятельность

Игра является ведущей деятельностью детей дошкольного возраста.



Цель: вводить детей в предметный мир, раскрывая способы употребления предметов и их назначение. Формировать начальные навыки ролевого поведения.

Задачи:

- Удовлетворять потребность детей в разнообразном общении со взрослым.
- Вводить детей в предметный мир, раскрывая способы употребления предметов и их назначение.
- Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.
- Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.
- Подводить детей к пониманию роли в игре.
- Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

**Формы организации: Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Самостоятельная деятельность детей. Непосредственно образовательная деятельность.**

### 2.1.1.3. Трудовое воспитание

Цели: формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование представлений о труде взрослых происходит в беседах, при выполнении поручений, в процессе совместной деятельности взрослых детей, на экскурсиях в процессе наблюдений за трудом взрослых. Решение задачи по освоению процессов самообслуживания в группах раннего и младшего дошкольного возраста осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Реализация раздела «Трудовое воспитание» осуществляется в совместной, самостоятельной деятельности, во всех режимных моментах с детьми 2-3 лет, с учетом основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга» Т.Н. Дороновой «Кроха».

Дети имеют возможность проявить свои практические трудовые умения в групповой комнате по выполнению поручений, дежурств, коллективного хозяйственно-бытового труда.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.**

**Самостоятельная деятельность.**



### 2.1.1.4. Основы безопасности жизнедеятельности

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.**

**Самостоятельная деятельность детей.**

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, досуги, праздники, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность (напоминание), организованная	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность,	Наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения, чтение худ. литературы, праздники, игры; личный пример,



задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассмотрение иллюстраций, настольно-печатные игры.	напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.
--	---	--	---

### 2.1.2. Познавательное развитие.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Основные направления психолого-педагогической работы данной области образования дошкольников связаны с развитием высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи), познавательной мотивации, познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности (в интеграции с другими видами детской деятельности).

#### 2.1.2.1 Познание.

Содержание раздела «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, формирование познавательных действий и представлений, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- содействовать развитию исследовательской деятельности в рамках реализации предметно-манипуляторной игры;



- через манипулирование и экспериментирование (с предметами рукотворного мира и неживой природы), наблюдение за объектами и явлениями природы обогащать представления детей;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбивание на части, открытие и закрытие и т. п.);
- активизировать практический опыт детей через проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов.
- расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения (различать некоторые признаки (например, мягкий, белый, звонкий), действия (например, бегают, прыгает), состояния (болеет, плачет, смеётся) и др.);
- закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов;
- знакомить с предметным наполнением групповых помещений, участка; соотносить реальные предметы, окружающие ребёнка, явления с их изображениями на иллюстрациях, с игрушечными аналогами.

Основные направления психолого-педагогической работы данной области образования дошкольников связаны с развитием высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи), познавательной мотивации, познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности (в интеграции с другими видами детской деятельности).

Программа предусматривает организованную образовательную деятельность по сенсорному развитию в раннем возрасте.

Для групп раннего возраста реализация образовательной области «Познавательное развитие» строится с учетом Программы для детей раннего возраста в дошкольном учреждении «Радуга» Т.Н. Дороновой.

#### **Непрерывная образовательная деятельность**

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.**

**Самостоятельная деятельность детей. Непрерывная образовательная деятельность.**

#### **2.1.2.2. Сенсорное развитие.**

Цель: формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира - форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

Задачи:

- способствовать формированию на уровне практического действия операции (упорядочивания по размеру), предоставляя детям необходимое количество игрушек (пирамидки на конусной основе, матрёшки, формочки-вкладыши);



- формировать представления о цвете, форме, размере предметов, используя специальные дидактические игрушки, которые могут дать детям эталонные представления;

- на основе восприятия предлагать осуществлять простейшие классификации, например, по цвету, размеру;

- создавать условия для развития свойственного возрасту наглядно-действенного мышления с учётом того, что для детей данного возраста познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций;

- обеспечивать разнообразную предметную среду, позволяющую активно исследовать внутреннее устройство различных предметов (вкладыши, составные игрушки, различные пирамидки, кубики);

- предоставлять детям разнообразные ёмкости, которые можно заполнять и опустошать (банки, коробки, сумочки и кошельки, пустые флаконы);

- делать вместе с детьми звучащие игрушки («шумелки» и «гремелки» из пустых флаконов, небольших плотно закрытых ёмкостей, наполняя их различными семенами, металлическими предметами, песком);

- создавать условия для исследования принципов движения

- создавать условия, позволяющие каждому ребёнку научиться соотносить и подбирать предметы по форме, цвету, размеру;

- создавать ситуации для понимания простейших слов, обозначающих количество: много-мало, пустой-полный, а также обобщённую характеристику размера: большой- маленький;

- учить различать на глаз, без пересчёта один и два предмета;

- учить показывать простейшие геометрические формы — круг, треугольник, квадрат, шар, куб.

- учить показывать основные цвета — красный, синий, жёлтый, зелёный;

- создавать предпосылки для формирования представления об упорядоченной последовательности, знакомя детей с кумулятивными сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом;

- знакомить детей с понятиями *такой же, одинаковые, столько же, другой, несколько, ещё, кусочек*.

Для групп раннего возраста (ГКП) реализация образовательного раздела «Сенсорное развитие» строится с учетом программы для детей раннего возраста в дошкольном учреждении

«Радуга» Т.Н. Дороновой и парциальные программы Венгер, Л.А.: Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников, Э.Г. Пилюгина «Занятия по сенсорному воспитанию»,

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.**

**Самостоятельная деятельность детей. Непрерывная образовательная деятельность.**



### 2.1.2.3. Конструирование.

Цель: формировать у детей творческой деятельности, трудолюбие, самостоятельность, аккуратность,

Задачи:

- различать основные формы детали строительного материала;
- строить разнообразные постройки, используя большинство форм;
- разворачивать игру вокруг собственной постройки;
- приобщаются к порядку.

Для групп раннего возраста реализация образовательной области «Познавательное развитие» строится с учетом Программы для детей раннего возраста в дошкольном учреждении «Радуга» Т.Н. Дороновой, парциальной программы Д.Н. Колдина «Конструирование и ручной труд в детском саду»

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.**

**Самостоятельная деятельность детей. Непрерывная образовательная деятельность.**

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

#### ОО «Познание»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра -экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность.	-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра -экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.



Проблемная ситуация.	Проблемная ситуация		
----------------------	---------------------	--	--

### 2.1.3. Речевое развитие

Содержание образовательной области «Речевое развитие» определяет основную цель:

формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи программы по реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- Владение речью как средством общения;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

Реализация образовательной области «Речевое развитие» строится с учетом основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга» Т.Н. Дороновой и с учетом парциальных программ: Л.Н. Павлова. Раннее детство: развитие речи и мышления; Л.Н. Смирнова. Развитие речи у детей 2-3 лет.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию детей, способствуя развитию коммуникативной деятельности путём создания условий и побуждения ребёнка, с использованием невербальных и вербальных (речевые и языковые) способов общения со взрослыми и сверстниками.

#### 2.1.3.1 Развитие речи

Содержание раздела «Развитие речи» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;



- практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- побуждать называть реальные предметы, объекты, явления, окружающие ребёнка; их изображения на иллюстрациях;
- учить обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (мягкий, белый, звонкий);
- формировать умение обозначать словами свои и чужие действия; соотносить словесное обозначение действия с собственными движениями и действиями с предметами и игрушками; понимать действия, изображённые на картинке (кто что делает? - мальчик прыгает, девочка спит, птичка летает);
- целенаправленно обогащать словарь за счёт расширения пассивного словаря, перевода слов в активную речь;
- побуждать называть реальные предметы, объекты, явления, окружающие ребёнка; их изображения на иллюстрациях;
- учить обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (мягкий, белый, звонкий);
- формировать умение обозначать словами свои и чужие действия; соотносить словесное обозначение действия с собственными движениями и действиями с предметами и игрушками; понимать действия, изображённые на картинке (кто что делает? - мальчик прыгает, девочка спит, птичка летает);
- развивать умение характеризовать посредством слова состояния и настроения реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеётся);
- побуждать отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает);
- расширять словарь, обозначающий целое и отдельные части предметов и объектов (у мышки - голова, ушки, носик, усы, спинка, лапки, хвостик; у кастрюли - ручки, крышка, дно);
- поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова;
- способствовать развитию грамматического строя речи;
- упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предлогов (на, под) и наречий (вперёд, назад, рядом);
- поощрять использование в речи уменьшительно-ласкательных наименований (машинка, уточка, собачка);
- помогать согласовывать слова в предложениях. Поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из двух-трёх слов;
- развивать произносительную сторону речи:
- способствовать развитию речевого слуха;
- побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (ко-ко, му-му, мяу-мяу) и предметам (поезд: у-у-у);
- развивать фонематический слух. Различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы);
- дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (ку-ку — ко-ко; му-му — мур-мур; ха-ха - ах-ах и др.);
- развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений;



- обеспечивать коммуникативное развитие, совершенствуя диалогическую речь как средство общения:

- создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения к взрослому или сверстнику;

- вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба) в соответствии с речевыми возможностями детей;

- формировать умение выполнять элементарные действия по односложной инструкции («Принеси мяч», «Возьми ложку», «Брось в корзину» и т.д.);

- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:

- рассказывать народные и авторские сказки;

- вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;

- вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно;

- привлекать детей к активному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом)

**Формы организации:**

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.**

**Самостоятельная деятельность детей. Непосредственно образовательная деятельность.**

### **2.1.3.2. Ознакомление с художественной литературой**

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

- развитие литературной речи;

- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Реализация образовательной области осуществляется в процессе ежедневного чтения художественной литературы. В группах младшего возраста чтение художественной литературы включается как занятия по речевому развитию. В группе оборудованы книжный уголок.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.**

**Самостоятельная деятельность детей. Непрерывная образовательная деятельность.**



**Формы, способы, методы и средства реализации Программы  
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Речевое развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей (СДД)</b>	<b>Взаимодействие с семьей (ВС)</b>
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>



#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребностей детей в самовыражении.

Содержание данной области Программы включает в себя изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование.

Задачи программы по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
- развитие продуктивной деятельности детей;
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

В содержании психолого-педагогической работы по освоению раздела «Художественное творчество» наиболее шире раскрыта часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса.

Содержание и результаты всех областей Программы закрепляются в продуктивных видах деятельности, в самостоятельной художественно-творческой деятельности.

В учреждении функционирует постояннодействующая выставка детских работ, выполненных совместно с родителями. Тематика выставок определяется тематическими мероприятиями и календарными праздниками.

##### **2.1.4.1. Рисование.**

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребностей детей в самовыражении.

Задачи:

- способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка: в продуктивных видах (рисовании) помогать ребёнку формулировать и реализовывать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления;



- знакомить с разнообразными изобразительными материалами, создавать условия для их самостоятельного исследования (краски, мелки, пластилин, бумага различной фактуры, кисти, штампы и т. п.)

**Формы организации:**

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.**

**Самостоятельная деятельность детей. Непрерывная образовательная деятельность**

**2.1.4.2. Лепка.**

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребностей детей в самовыражении.

Задачи:

- способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка: в продуктивных видах (рисовании, лепке) помогать ребёнку формулировать и реализовывать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления;

- знакомить с разнообразными изобразительными материалами, создавать условия для их самостоятельного исследования (краски, мелки, фломастеры, пластилин, бумага различной фактуры, кисти, штампы и т. п.);

- развитие продуктивной деятельности детей (лепка);

Раздел «Художественное творчество» реализуется с учетом основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга» Т.Н.Дороновой и с учетом парциальных программ: «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет», Л.В.Колдина; «Занятия по изобразительной деятельности дошкольника. Бумажная пластика», Рябко Н.Б.; «Занятия по рисованию с детьми 2-3 лет», Т. В. Королева

**Формы организации:**

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.**

**Самостоятельная деятельность детей. Непрерывная образовательная деятельность.**

**2.1.4.3. Музыка**

Содержание раздела «Музыка» направлена на достижение цели развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности
2. Приобщение к музыкальному искусству
3. Развитие воображения и творческой активности



Основными видами музыкально-художественной деятельности при реализации Программы являются: восприятие музыки (слушание), исполнение музыки (пение, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование), элементарное музыкальное творчество.

Реализация образовательной области «Музыка» является одним из составляющих реализации приоритетного направления учреждения.

Направления образовательной работы:

- Слушание (Содержание работы: ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса; развитие способности эмоционально воспринимать музыку).

- Пение (Содержание работы: формирование у детей певческих умений и навыков; обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента; развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок; развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона).

- Музыкально-ритмические движения (с.р.: развитие музыкального восприятия, музыкально- ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений; обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок; обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения; развитие художественно-творческих способностей).

- Игра на детских музыкальных инструментах (с.р.: совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка; становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость; развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса; знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них; развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма).

- Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального (с.р.: развивать способность творческого воображения при восприятии музыки; способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла; развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах). Раздел «Музыка» реализуется с учетом основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга» Т.Н.Дороновой и с учетом парциальной программы: «Гармония», авторы К.В.Тарасова, Т.В. Нестеренко.



**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.**

**Самостоятельная деятельность детей. Непосредственно образовательная деятельность.**

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность.	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -в сюжетно-ролевых играх;	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Театрализованная деятельность.



Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр.	-на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.		
--	---	--	--

### 2.1.5. Физическое развитие

Физическое развитие осуществляется во всех группах на протяжении всех лет пребывания ребенка в детском саду. Ежедневно проводится утренняя гимнастика, физкультминутки, закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями, подвижные игры, организуется самостоятельная двигательная деятельность ребенка и индивидуальная работа с ним.

Достижение целей по приобретению опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений некоторых видов спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи программы по реализации образовательной области «Физическое развитие»:

**Оздоровительные:** охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; всестороннее физическое совершенствование функций организма; повышение работоспособности и закаливание;

**Образовательные:** формирование двигательных умений и навыков; развитие физических качеств; овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.



**Воспитательные:** формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

### **2.1.5.1. Физическая культура**

Содержание образовательного раздела «Физическая культура» направлено на достижение цели:

- формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

- привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а также катании, бросании, метании

- побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц.

- формировать основы культуры здоровья;

- прививать простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания:

- терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться;

- на личном примере приучать детей к опрятному внешнему виду и нормам поведения;

- приучать детей отличать предметы индивидуального пользования (расчёска, носовой платок).

Раздел «Физическая культура» реализуется с учетом основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга» Т.Н.Дороновой.

### **2.1.5.2. Здоровье**

Содержание раздела «Здоровье» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение задач:

Здоровье сберегающие технологии

Технология – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов.



Здоровье берегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни здоровья воспитанников

Реализация задач по формированию привычки к здоровому образу жизни осуществляется в рамках интеграции в образовательной области «Социализация» (формирование первичных ценностных представлений и здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни)

«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизни, в т о м числе здоровья), образовательной областью - «Физическая культура».

Раздел «Здоровье» реализуется с учетом основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга» Т.Н.Дороновой с учетом парциальной программы «Я-человек», автор С.А.Козлова».

### Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Здоровье» 2– 3 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации
Образовательная деятельность в ходе различных видов организованной детской деятельности		
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Личностно-ориентированное общение, Физические упражнения, Закаливающие мероприятия	Фронтально по подгруппам индивидуально
Воспитание культурно-гигиенических навыков		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни осуществляемая в ходе режимных моментов	Проектная деятельность Дидактические игры Подвижные игры с элементами спортивных игр Беседа, Рассказ Чтение Рассматривание	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья	Самостоятельная двигательная активность Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры	Подгрупповая Индивидуальная



детей	Подвижные игры	
Воспитание культурно-гигиенических навыков		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Во всех видах самостоятельной детской деятельности (игровая, продуктивная, двигательная, познавательная)	Подгрупповая Индивидуальная
Воспитание культурно-гигиенических навыков		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		

### **2.1.5.3. Организация воспитательно – образовательного процесса в период адаптации.**

Реализация мероприятий в период адаптации проводится с учетом комплектования группы, в связи с этим они повторяются в течение всего адаптационного периода.

№ п/п	Тема	Цель
1	«Знакомство с вновь прибывшими детьми»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создать доброжелательные, доверительные отношения между взрослыми и детьми.</li> <li>- Познакомить детей с групповой комнатой.</li> <li>- Создать в группе атмосферу психологического комфорта, чтобы облегчить срок</li> </ul>



		прохождения адаптации детей в детском саду; оберегать нервную систему детей от стрессов и перегрузок.
2	«Утро радостных встреч»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечить каждому ребенку возможность радостно прожить адаптационный период.</li> <li>- Создать у детей хорошее настроение от встречи, помочь детям постепенно входить в ритм жизни группы, устраивая для них небольшие праздники – сюрпризы, игры-развлечения.</li> </ul>
3	«Формирование культурно-гигиенических навыков»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с предметами личной гигиены (горшки, полотенца и д.р.).</li> <li>- Воспитывать простейшие навыки опрятности и самообслуживания.</li> </ul>
4	«Физкультурно-оздоровительная работа»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Побуждать детей в двигательной активности в быту, в играх, на прогулке.</li> <li>- Упражнять детей в разнообразных движениях (водить тележки, носить крупные игрушки, играть с мячом).</li> <li>- Развивать у детей основные виды движений</li> </ul>
5	«Воспитание элементарных навыков культуры поведения»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей понимать слова можно, нужно, нельзя и действовать в соответствии с их значением.</li> <li>- Воспитывать навык здороваться, прощаться, благодарить.</li> <li>- Проводить работу по формированию поведения детей, соответствующее норма и правила (разговаривать спокойно, внимательно слушать взрослого и выполнять его указания).</li> </ul>
6	«Учимся играть»	-Развивать у детей способность поражать действиям взрослых с игрушкой (игры-показы «Угостим куклу», «Полечим и покормим собачку»).



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать реальный жизненный бытовой опыт детей; отражать реальное назначение предметов в игровых ситуациях бытового типа.</li> <li>- Создавать условия для игры путем предоставления детям разнообразных игрушек.</li> </ul>
7	<p>Играем в подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Маленькие и большие ноги»;</li> <li>• «Лови меня»;</li> <li>• «По ровненькой дорожке шагали наши ножки»;</li> <li>• «Ловля бабочек»;</li> <li>• «Паровоз»;</li> <li>• «Принеси игрушку»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- В общении с детьми в период игровой деятельности обеспечивать их уравновешенное, бодрое поведение и эмоционально-положительное состояние.</li> <li>- Развивать познавательную и двигательную активность детей в играх.</li> <li>- Развивать движение детей (ходьба, бег, прыжки и др.).</li> </ul>
8	Игры с дидактическим материалом, игрушкам	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать произвольные, целенаправленные действия с предметами.</li> <li>- Развивать сенсорику, сенсомоторные координации; мышление.</li> <li>- Учить детей воспроизводить в игре несколько взаимосвязанных последовательных действий.</li> <li>- Развитие культуры общения друг с другом во время начальной совместной игры</li> </ul>
9	«Пальчиковые игры»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</li> <li>- Способствовать совершенствованию артикуляционного аппарата, речевого дыхания, осваиванию интонации.</li> </ul>
10	<p>«Художественная литература»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение произведений фольклора (потешки, прибаутки, песенки);</li> <li>• рассказывание русских</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать интерес к произведениям художественной литературы, желание и умение слушать и понимать короткие доступные им по содержанию стишки, сказки с наглядным</li> </ul>



<p>народных сказок («Курочка-Ряба», «Колобок», «Репка»);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение стишков из серии «Игрушки» А.Барто;</li> <li>• театрално-досуговая деятельность.</li> </ul>	<p>сопровождением (картинки, действия).</p> <p>- Научить детей эмоционально реагировать на увиденное и услышанное.</p>
--	--

## **2.2. Описание вариативных форм реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Использование инновационных педагогических технологий открывает новые возможности воспитания и обучения дошкольников, и одной из наиболее эффективных в наши дни стал метод проектов.

Технология проектирования относится к современным гуманитарным технологиям, которые являются инновационными в работе дошкольных учреждений.

Этот метод актуален и очень эффективен, т.к. дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, тем самым позволяя ему успешно адаптироваться к школе.

В результате использования метода проекта дети становятся более раскрепощенными и самостоятельными, целеустремленными и уверенными в себе, общительными, более внимательными и заботливыми по отношению к сверстникам и взрослым; способными к взаимопониманию и сотрудничеству.

Большую роль в реализации проекта играет привлечение родителей. Благодаря их участию в проектах у детей формируется чувство гордости, повышается самооценка.

Поэтому привлекая родителей к работе, стараемся в своей группе создать дополнительные возможности для раскрытия индивидуальных способностей их детей, выявления творческого потенциала всех участников проекта, расширения возможностей реализации проекта.

В данной возрастной группе на 2018 – 2019 учебный год разработано несколько проектов.

## **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основу совместной деятельности педагогов с семьями воспитанников заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;



- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье

В условиях специализированного дошкольного учреждения перед педагогами стоят особые задачи взаимодействия с семьей, так как в психолого-педагогической поддержке нуждаются не только воспитанники, но и их родители.

Цели работы с родителями можно сформулировать следующим образом:

- Выстраивание доверительных взаимоотношений педагога-воспитателя с детьми и родителями;
- Определение запросов родителей и их позиции воспитании ребенка;
- Согласование совместного режима работы родителей и воспитателей, так чтобы возникающие проблемы решались оперативно и действенно;
- Выработка общих требований в поведении ребенка, как в семье, так и во время его нахождения в дошкольном учреждении.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества. Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребенка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- Наличие у родителей основной общеобразовательной программы;
- Информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по линиям развития;
- Информирование родителей о результатах освоения примерной основной общеобразовательной программы, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения;
- Проведение педагогами дошкольной организации систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми примерной основной общеобразовательной программы.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка).

Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно- методических материалов и др.



Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Содержание работы с родителями реализуется через разнообразные формы. Главное донести до родителей знания, побудить их стать активными участниками образовательного процесса.

Существуют традиционные и нетрадиционные формы сотрудничества педагогов с родителями дошкольников. Традиционные формы подразделяются на коллективные, индивидуальные и наглядно-информационные, познавательные.

### **Формы взаимодействия с родителями.**

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям, в соответствии ФГОС ДО:

#### **1. Физическое развитие «Здоровье»:**

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками (оформление информационных стендов и «Папок для заботливых родителей»).

#### **2. Социально-коммуникативное развитие «Безопасность»:**

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема и способами поведения в них (оформление информационных стендов и «Папок для заботливых родителей»);

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

«Социализация»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

#### **3. Познавательное развитие**



«Познание», «Формирование ФЭМП», «Экологическое воспитание», «Окружающий мир», «Конструирование»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

#### 4. Речевое развитие

«Звуковая культура речи», «Развитие грамматического строя речи и фонематического слуха», «Развитие и обогащение активного и пассивного словаря» и т.п.

«Коммуникация»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

«Чтение художественной литературы и фольклора»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Консультации для родителей по теме «Домашняя детская библиотека (рекомендуемые сборники, детские авторы), «Детские писатели-детям», выставка детской литературы в ДОУ.

#### 5. Художественно-эстетическое развитие

«Художественное творчество» (рисование, аппликация, лепка, ручной труд):

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома («Использование дома нетрадиционных художественных материалов и способов рисования ими» и др.;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка (оформление стендов по музыкальному развитию в домашних условиях».

#### **Система взаимодействия с родителями включает:**

· ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;



- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Физическое развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие
Т. Н. Доронова. Программа «Радуга»; Т. Н. Доронова. Воспитание, Образование и развитие детей 2-3 лет в детском саду; З.И. Береснева. Здоровый малыш Программа Оздоровления детей в ДОУ; К.Л.Печора.	В.В. Гербова. Учусь говорить программа «Радуга»; Е.В. Соловьева. Математика и логика для дошкольников ; Т.И. Гризик Познаю мир; В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада; Л.Н. Павлова.	В.В. Гербова. Учусь говорить программа «Радуга»; Е.В. Соловьева. Математика логика дошкольников; Т.И. Гризик Познаю В.В. Гербова. Занятия по Развитию речи в первой Младшей группе детского сада; Л.Н. Павлова.	О.П. Власенко. Развернутое перспективное планирование, первая младшая группа; А.Н. Фролова. Игры-занятия с малышами; В. Сотникова. Самые маленькие в Детском саду Из опыта работы московских педагогов;	Т.Н. Доронова Природа, искусство и изобразительная деятельность детей; Казакова. Развивайте у дошкольников творчество; Н. Доронова, Г. Доронов. Ранний возраст: планирование работы с детьми



Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях;	Знакомим малыша с окружающим миром; Л.Н. Павлова. Раннее детство: развитие речи и мышления; Л.Н. Смирнова. Развитие речи у детей 2-3 лет	Знакомим Малыша с окружающим миром; Л.Н. Павлова. Раннее детство: Развитие речи и мышления; Л.Н. Смирнова. Развитие речи у детей 2-3лет		
---	--	---	--	--

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят, как о важном факторе формирования личности - образовательной среде. Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;



- доступной;
- безопасной;
- здоровье сберегающей;
- эстетически-привлекательной.

### **Основные принципы организации среды.**

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участием в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как



культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

**Создание и обновление развивающей предметно-пространственной образовательной среды для детей второй младшей группы в соответствии с образовательными областями:**

<b>Образовательные области</b>	<b>Содержание предметно-пространственной среды</b>
<b>«Физическое развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).</li> <li>• Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.</li> <li>• Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты.</li> <li>• Ленточки для дыхательной гимнастики</li> </ul>
<b>«Познавательное развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).</li> <li>• Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).</li> <li>• Картинки с изображением частей суток и их последовательности.</li> <li>• Мелкая и крупная геометрическая мозаика.</li> <li>• Наборы разрезных и парных картинок.</li> <li>• Чудесный мешочек.</li> <li>• Полоски различной длины, ширины.</li> <li>• Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.</li> <li>• Наглядно-дидактические пособия: серия «Мир в картинках» (предметный мир), серия «Мир в картинках» (мир природы), серия «Рассказы по картинкам» и т.д.</li> <li>• Пазлы.</li> <li>• Магнитная доска</li> </ul> <p><i>Материалы для конструирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.</li> <li>• Настольный конструктор «Лего».</li> </ul>



<p><b>«Речевое развитие».</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образцы построек разной сложности</li> <li>• Дидактические наглядные материалы;</li> <li>• Предметные и сюжетные картинки и др.</li> <li>• Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;</li> <li>• «Чудесный мешочек» с различными предметами.</li> <li>• Художественная литература.</li> </ul>
<p><b>«Художественно – эстетическое развитие».</b></p>	<p><i>Материалы для ручного труда.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)</li> <li>• Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).</li> <li>• Инструменты: кисть; клей.</li> </ul> <p><i>Материалы для изо деятельности.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мольберт.</li> <li>• Наборы цветных карандашей; гуашь; цветные восковые мелки и т.п.</li> <li>• Индивидуальные палитры для смешения красок</li> <li>• Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые; баночки для промывания ворса кисти от краски.</li> <li>• Бумага для рисования разного формата.</li> <li>• Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.</li> <li>• губки из поролона.</li> <li>• Пластилин, доски для лепки.</li> <li>• Подносы для форм и обрезков бумаги.</li> <li>• Большие клеёнки для покрытия столов.</li> <li>• Печатки для нанесения узора.</li> <li>• Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.</li> <li>• Произведения народного искусства</li> <li>• Выставка работ детского творчества</li> <li>• Изделия народных промыслов.</li> </ul> <p><i>«Музыка»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон).</li> <li>• Набор шумовых коробочек.</li> <li>• Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.</li> <li>• Магнитофон</li> </ul> <p><i>«Театральные атрибуты»</i></p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый, бибабо).</li> <li>• Маски, шапочки.</li> <li>• Декорации, театральные атрибуты</li> <li>• Фланелеграф.</li> <li>• Аксессуары сказочных персонажей</li> <li>• Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д.</li> </ul>
<p><b>«Социально-коммуникативное развитие».</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетные игрушки</li> <li>• Игрушки транспортные разного вида.</li> <li>• Игрушки, изображающие предметы труда и быта.</li> <li>• Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж», «Почта»).</li> <li>• Игрушки-животные.</li> <li>• Куклы</li> <li>• Набор посуды</li> <li>• Разграниченные зоны (кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница, почта и т.д.)</li> <li>• Диван, кресла.</li> <li>• Журнальный столик.</li> <li>• Фотоальбом.</li> <li>• Любимые детские игрушки</li> </ul> <p><i>«Безопасность»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).</li> <li>• Уголок безопасности.</li> <li>• Макет улицы.</li> <li>• Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д.</li> <li>• Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.</li> <li>• Маршруты движения детей в сад</li> <li>• Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»)</li> </ul>



### 3.3 Проектирование образовательной деятельности

#### Режим дня

9.00-9.15	Приём детей.
9.15-9.25	Зарядка (подвижные игры, пальчиковые игры)
9.25-9.45	Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности
9.45-9.55 10.00-10.10	Непосредственно – образовательная деятельность (по подгруппам)
10.15-10.35	Самостоятельная игровая деятельность
10.40-11.00	Игровая развивающая деятельность, индивидуальная работа (в ходе режимных моментов)
11.05-11.20	Чтение художественной литературы, режимные моменты
11.25-11.35	Самостоятельная деятельность детей
11.40-12.00	Взаимодействие с родителями. Уход домой.

#### Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2018-2019 учебный год ранний возраст 2-3 года

##### Понедельник

Лепка

Сенсорика / ФЭМП в режимных моментах

##### Среда

Аппликация

Музыка

Чтение художественной литературы в режимных моментах



Пятница

Рисование

Физкультура

Развитие речи в режимных моментах



#### **IV Дополнительный раздел**

#### **Приложение 1 Групповые проекты**

#### **Проект на тему:**

#### **«Зимушка – зима в гости к нам пришла»**

ГКП 2018-2019

Тип проекта: практико-ориентированный.

Вид проекта: групповой.

Продолжительность проекта: средне срочный.

Сроки реализации: декабрь - февраль.

Участники проекта: педагоги, дети, родители.

#### **Актуальность проекта:**

С самого рождения ребенок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. Нам, педагогам, необходимо заинтересовать детей в происходящих вокруг них природных явлениях; формировать у детей элементарные представления о забавах, праздниках, о птицах в зимний период. Содействовать формированию самостоятельности у детей, развитию сотрудничества между специалистами и родителями в процессе совместной работы с целью педагогической поддержки членов семьи в воспитании детей раннего возраста. Зимний период дает возможность стимулировать интерес детей и взрослых к совместной деятельности (игры, забавы, эксперименты, Новый год и т. д.), позволяет устанавливать причинно-следственные связи. Это способствует эмоциональному благополучию.

Поддерживая стремления детей к творчеству, проект поможет детям приобрести новые знания и навыки, обогатить и расширить имеющиеся знания и навыки, даст возможность использовать их, пережить радость открытий, побед и успеха.

#### **Цель проекта.**

Формировать у детей представление о зиме. Учить видеть и называть предметы и действия в жизни, на картине. Развивать познавательные, исследовательские, творческие способности детей.

#### **Задачи:**

- Расширять представления детей о зимних природных явлениях, забавах, праздниках.
- Расширять и активизировать словарный запас детей.



- Формировать исследовательский и познавательный интерес.
- Формировать представление о безопасном поведении зимой.
- Формировать начала осознанного отношения к своему здоровью.
- Обогащать знания детей о празднике Новый год.
- Познакомить детей со свойствами снега.
- Развивать интерес родителей к жизни детского сада.

### I. Подготовительный этап.

Предварительная работа:

1. Подбор материала по теме, настольно – печатных игр, дидактических игр, материалов для игр. Изготовление дидактических игр по мере необходимости.
2. Подбор методической литературы, художественной литературы для чтения, загадок по теме, аудиозаписей.
3. Подбор иллюстративного, музыкального материала.

Работа с родителями:

- Информация в раздевалке:

В кругу семьи «Учим любить зиму»;

«Заблуждение о морозной погоде».

### II. Основной этап.

1. Создать развивающую среду:

- Картины для рассматривания «Зимой на прогулке», «Слепили снеговика», «Нарядим ёлочку на праздник»

- Тематическое панно – «Зима пришла». Постепенное добавление по мере изучения темы.

- Дидактические и настольные игры: дидактические игры «Найди, что перепутал художник», «Сложи картинку из 2 частей»

- Книги: сказка «Рукавичка», «Зимовье зверей», А. Барто «Воробышек», Г. Ладонщиков «Зимушка-зима», К. Чуковский «Ёлка», В. Орлова «Перед зимой», З. Александрова «Снежок», «Дед Мороз».

- Беседы с детьми на зимнюю тематику;

2. Организовать непосредственно образовательную деятельность:

- Социально – личностное развитие: знакомство с зимними явлениями в природе:

«Прогулка в зимний лес», «Признаки зимы», «Поможем птицам в зимнюю стужу».



- Речевое развитие: рассматривание картин «Зимой на прогулке», «Слепили снеговика», «Нарядим ёлочку на праздник», «Птицы», «Дети кормят птиц», «Первый снег», «Зимние развлечения», иллюстраций «Новый год у ворот».

Заучивание потешки «Как по снегу, по метели...», «Уж ты, зимушка – зима».

Беседы – «Здравствуй, Зимушка-зима!», «Как дикие звери готовятся к зиме?», «Зимующие птицы», «Зимние явления в природе», «В гостях у ёлочки».

- Продуктивная деятельность:

Лепка: «Ёжик» (спячка ежа зимой), «Ёлочная игрушка», «Снегирь», «Снеговик», «Яблоко и морковь для зайчика».

Аппликация: «Ёжик», «Украшенная веточка еловая», «Игрушка на ёлку – сапожок», «Снег идет», «Снегирь и синичка», «Снеговик», «Украшим варежку», «Огурцы и помидоры в банке» (заготовки на зиму)

3. Совместная деятельность воспитателя с детьми:

- Наблюдения, рассматривание зимних деревьев; зимних явлений;  
- Беседа о зиме, зимних забавах, о явлениях в природе;  
- Рассматривание картин, иллюстраций;

- Чтение художественной литературы; стихотворений о зиме; сказок;  
- Дидактические и настольные игры: «Собери картинку», «Одень снеговиков на улицу»,

- Сюжетно – ролевые игры: «Куклы наряжают ёлку», «Снеговик в гостях у ребят», «Собираемся на прогулку»;

- Отгадывание загадок о зиме;

- Организация подкормки птиц с родителями.

- Подвижные игры:

«Птички», «Зайка беленький сидит», «Снежинки и ветер», «Попади в цель», «Выпал беленький снежок», русская народная игра «Мороз у ворот...».

4. Самостоятельная деятельность детей:

- Рассматривание картин, иллюстраций в книгах, альбомов, открыток о зиме

- Раскрашивание раскрасок: «Зимняя одежда»

- Игры со строительным материалом «Помоги Мишке построить берлогу»

5. Взаимодействие с семьёй.

- Подбор консультаций для родителей «Часто болеющие дети», «Учимся играть вместе с детьми», «Покормите птиц зимой»



- Покормить птиц во время прогулки с детьми.

Наблюдения:

Снегопад; следы на снегу; таяние снега - капель; «Зимняя одежда»; за воробьями; ёлка зимой; растения зимой.

Экспериментирование со снегом.

III. Заключительный этап.

- Новогодний утренник « Подарок для Заиньки».

-Выставка поделок «Зимушка-зима».

### **Экологический проект в группе ГКП**

#### **«Мир насекомых»**

Участники проекта: Воспитатели, дети младшего возраста.

Срок реализации: 2 месяца – апрель-май.

**Вид проекта** – познавательный – исследовательский

**Наличие межпредметных связей:** интеграция образовательных областей познавательное развитие, речевое развитие, социально- коммуникативное развитие, художественно –эстетическое развитие, физическое развитие.

**Участники проекта:** воспитатель группы, дети 2-3 лет.

**Материально-технические ресурсы, необходимые для реализации проекта:**

подбор методической и художественной литературы;

подбор наглядного материала (иллюстрации);

дидактические игры;

**Необходимые условия для реализации проекта:**

заинтересованность детей

**Цель проекта:** создать условия для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе реализации экологического проекта.

#### **Задачи:**

- познакомить детей с внешним видом некоторых насекомых, учить различать их;

- обогащать словарь, развивать речь детей, учить понимать вопросы воспитателя и отвечать на них;



- развитие зрительной памяти;
- воспитывать заботливое, бережное отношение к насекомым;
- формировать навыки исследовательской деятельности.

### **Актуальность проекта**

Ознакомление с природой является одной из важнейших задач в работе с детьми. Весна - это замечательное время года, когда красотой пробуждающейся природы можно любоваться на каждом шагу. Нужно только не упустить удивительные моменты, а показать их детям. Однако реакция у детей на появление насекомых разная – кто-то их боится, кому-то они интересны, а кто-то вообще не знает кто это. Участие детей в проекте позволит сформировать представления о насекомых, их пользе или вреде; развить творческие способности и поисковую деятельность.

### **Предполагаемый результат:**

- дети должны знать и называть насекомых (гусеница, бабочка, муравей, жук, кузнечик);
- иметь простейшие представления о некоторых особенностях внешнего вида, способах передвижения (прыгает, летает, бегают), издаваемых звуках (жужжит, стрекочет), где и как зимуют насекомые;
- находить сходства и различия;
- владеть обобщающим понятием «насекомые».

### **Предполагаемый продукт проекта:**

- использование полученных знаний, умений и навыков в самостоятельной игровой деятельности и в жизненных ситуациях;
- выставка творческих работ детей.

### **Проект предполагает реализацию следующих этапов:**

#### ***Подготовительный этап.***

1. Подбор методической и художественной литературы для реализации проекта.
2. Определение задач, исходя из интересов и потребностей детей.
3. Планирование предстоящей деятельности направленной на реализацию проекта.
4. Подбор наглядно — дидактического материала для реализации проекта.

#### ***Основной этап:***

1. Проведение комплекса непосредственно-образовательной деятельности, дидактических и подвижных игр.



- Рассмотрение картин на тему «Насекомые»;
- Беседа «Что мы знаем о насекомых?».
- Дидактические игры «Узнай насекомое», «Четвертый лишний».
- Подвижные игры «Жуки», «День и ночь»; «Кто как передвигается?»;

«Поймай комара»; Гимнастика для пальчиков по теме «Насекомые».

- Лепка: «Божья коровка», «Гусеница».
- Аппликация: «Божья Коровка», «Гусеница на листочке», «Бабочка».

2. Чтение стихов, пословиц и рассказов художественной литературы по данной теме:

«Муха-цокотуха», В.Бианки «Приключения муравьишки», стихи о насекомых и т.д.

### ***Заключительный этап:***

1. Непосредственно-образовательная деятельность.
2. Оформление выставки поделок детей на тему «Насекомые».

### **Проект на тему: «Весна пришла!»**

Участники проекта: дети ГКП; родители; воспитатели

Вид проекта: средне-срочный

Тип проекта: познавательно-творческий.

Актуальность данного проекта:

Многие великие мыслители и педагоги писали о том, что развитие ребёнка в первые годы жизни в значительной степени зависит от природного окружения. Воспитание бережного и заботливого отношения к живой и неживой природе возможно тогда, когда дети будут располагать хотя бы элементарными знаниями о них, овладеют несложными способами выращивания растений, ухода за животными, наблюдать природу, видеть её красоту.

На этой основе и формируется любовь детей к природе, родному краю. Приобретённые в детстве умение видеть и слушать природу такой, какая она есть в действительности, вызывает у дошкольников глубокий интерес к ней, расширяет знания, способствует формированию характера и интересов.

Знакомство с природой, происходящими в ней в разное время года изменениями, формирует у малышей такие качества, как любознательность, умение наблюдать,



логически мыслить, эстетически относиться ко всему живому. Ввести ребёнка в мир природы, сформировать реалистические представления – знания о её объектах и явлениях, воспитать способность видеть красоту родной природы, любовь, бережное и заботливое отношение к ней – важнейшие задачи и каждого педагога.

Данный проект позволит детям усвоить материал через совместную деятельность, тем самым, делая познавательный процесс интересным и мотивационным. Работа над проектом носит комплексный характер, пронизывает все виды детской деятельности дошкольников.

Цель проекта: Формировать элементарные представления о сезонных изменениях в природе.

Задачи:

#### Обучающие:

- Знакомить детей с изменениями в живой и неживой природе, в жизни растений и животных весной (таяние снега, сосулек, появление птенцов у птиц весной, солнце светит ярко, земля и вода прогревается солнцем, в разных видах деятельности.

- Формировать познавательную активность детей при проведении экспериментов, наблюдений.

#### Развивающие:

- Развивать и обогащать словарный запас, звуковую культуру речи, связную речь.

- Развивать игровые, сенсорные, речевые способности.

- Развивать познавательную активность.

- Развивать познавательно-исследовательскую деятельность.

#### Воспитательные:

- Воспитывать бережное отношение к природе.

- Воспитывать любознательность, эстетические чувства.

#### Методы проекта:

• Игровые: дидактические игры: «Когда это бывает?», «Чьи детки?», «Кто где живет?»;

подвижные игры: «Матушка весна», «Гуси-лебеди», «Мы – веселые ребята», «Карусель», «Воробушки и кот»;

сюжетно-ролевые игры: «Магазин полезных продуктов», «Шоферы» – сюжет «Путешествие по весеннему городу», «В деревне у бабушки», «Путешествие в весенний лес».



- Словесные: чтение художественной литературы, «Если снег повсюду тает...» Е. Карганова, «Март» В. Берестов, «Подснежники», «Возвращаются певцы» Г. Ладанщиков, «Весна» И. Токмакова, «Весна» С. Маршак, «Весна пришла» Л. Благина.

- Наглядные: рассматривание книг, иллюстрации о весне.

- Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, музыкальное развитие.

#### Этапы проекта.

##### Подготовительный:

- Изучение анализ и обобщение методической литературы и пособий по теме весна.
- Подбор наглядно-дидактических пособий, демонстрационного материала для проекта.
- Подбор материала для художественного творчества
- Подбор художественной литературы о весне.
- Подбор и изготовление атрибутов к играм.
- Подбор материала и оборудования для проведения бесед, игр с детьми.
- Разработка консультаций для родителей

##### Основной этап.

Социально-коммуникативное развитие: Развитие игровой деятельности Сюжетно-ролевые игры: «Магазин полезных продуктов», «Шоферы» – сюжет «Путешествие по весеннему городу», «В деревне у бабушки», «Путешествие в весенний лес», «Насекомые проснулись».

Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Чьи детки?», «Кто где живет?»

Познавательное развитие:

Наблюдение за изменениями в природе в весенний период во время прогулок. НОД Формирование целостной картины мира: «К нам весна шагает быстрыми шагами», «Насекомые»

Беседы: «Весна», «Признаки весны»

Речевое развитие:

Чтение стихотворения «Весна».

Художественная литература: «Весна пришла» Л. Благина.



Чтение художественной литературы: «Если снег повсюду тает...» Е. Карганова, «Март» В. Берестов, «Подснежники», «Возвращаются певцы» Г. Ладанщиков, «Весна» И. Токмакова, «Весна» С. Маршак и др.

Художественно-эстетическое развитие

Слушание: П. Чайковский «Времена года. Весна», М. Глинка «Жаворонок». Разучивание песен о весне.

Лепка: «Подснежник», «Гнездо для птички», «Божья коровка», «Гусеница»

Аппликация: «Подснежник», «Божья коровка», «Гусеница»

Физическое развитие: Беседы: «Для чего нужны витамины весной», «Быть здоровыми хотим».

Физкультминутки: «Краски весны», «Весна», «Деревья весной», «Солнышко и птички».

Пальчиковая гимнастика: «Капельки», «Сосульки», «Солнышко» и др.

Подвижные игры: «Матушка весна», «Гуси-лебеди», «Мы – веселые ребята», «Карусель», «Воробушки и кот».

Заключительный этап:

Выставки детских работ и начало оформления выставки детских работ на тему «Насекомые» (к проекту «насекомые»)

Постепенное оформление природного уголка совместно с детьми

Консультации для родителей

Результаты проекта:

Дети имеют начальные знания об изменениях весной в природе. Умеют наблюдать. Дети имеют опыт совместной деятельности с родителями.

Родители принимают участие в жизни детского сада.



## Приложение 2 План взаимодействия с семьями воспитанников

Месяц	Мероприятия	Цель
октябрь	Групповое родительское собрание	Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей.
	Индивидуальная беседа с родителями вновь прибывших детей на тему: «Как помочь ребенку быстрее адаптироваться в детском саду»	Информирование родителей об особенностях поведения ребенка во время адаптации к детскому саду.  Формирование единого подхода к соблюдению режима дня, вопросам воспитания детей
	Оформление папки-передвижки «Осень»	Информирование родителей о способах ознакомления ребенка с сезонными изменениями в природе
	Оформление папки «Пальчиковая гимнастика дома»	Распространение педагогических знаний среди родителей.  Активизация родительского внимания к вопросам воспитания ребенка
ноябрь	Консультирование родителей на тему: «Самообслуживание ребенка дома»	Информирование родителей о способах привлечения ребенка к самообслуживанию
	Оформление папки «Особенности развития детей 2-3 лет»	Распространение педагогических знаний среди родителей. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания и развития ребенка.
	Индивидуальная беседа с родителями вновь прибывших детей на тему: «Одежда детей в группе».	Информирование родителей о соблюдении гигиены одежды.
	Книжная выставка	Ознакомление родителей с программой детской



		литературой. Беседа о ценности чтения в домашнем кругу.
декабрь	Оформление папки-передвижки «Зима»; папки «Зимние игры и развлечения»	Информирование родителей о способах ознакомления ребенка с сезонными изменениями в природе
	Консультация «Как одеваться зимой»	Информирование родителей о соблюдении гигиены одежды, об особенностях зимней одежды. Чем вреден перегрев ребёнка.
	Новогодний утренник	Привлечение родителей к участию в празднике
январь	Консультация «Что такое ЗОЖ».	Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей
	Беседа с родителями о прогулках вечером, в выходные дни	Информирование родителей о необходимости прогулок
	Индивидуальная беседа с родителями: «Как не надо кормить ребенка».	Формирование единого подхода к вопросам воспитания детей. Информирование родителей об особенностях питания ребенка.
февраль	Консультация «Простые развивающие игры»	Дать знания о важности настольно – развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах.
	Памятка «Как приобщить ребенка к безопасному поведению на дороге».	Информация о том, как объяснять ребёнку о правилах на дороге, на что обращать внимание».
	Консультация: «Речь младшего дошкольника»	Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных приёмах



март	Оформление папки-передвижки «Весна»	Информирование родителей о способах ознакомления ребенка с сезонными изменениями в природе
	«Мамочка любимая»	Изготовление подарков для мамы.
	Консультация для родителей «Одежда ребёнка 2 -3 лет весной»	Обратить внимание родителей на особенности одежды весной
	Консультация «Весенние прогулки с детьми»	Информирование родителей как можно разнообразить и сделать интересными прогулки, за чем стоит понаблюдать с детьми
апрель	Оформление папки: «Игры с детьми по развитию речи», «Характеристика речи ребёнка 2-3 лет».	Информирование родителей о том, какие игры использовать дома для развития речи, эффективных приёмах
	Беседа с родителями: «Дети и телевизор»	Информирование родителей о влиянии телевизора на здоровье ребенка
	Консультация «Кризис 3-х лет»	Распространение педагогических знаний среди родителей. Помочь родителям правильно реагировать на поведение детей.
	Выставка работ «весна-красна»	Совместное рисование родителей с детьми
май	Организация выставки - поздравления к Дню Победы!	Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ
	Консультация «Опасные насекомые»	Привлечь внимание родителей к безопасности на улице и первой помощи при укусах насекомых»
	Консультация «Ум ребенка на кончиках пальцев»	Дать представление родителям о значении развития мелкой моторики, какую роль играет творческая деятельность.
	Беседа с родителями: «Как организовать летний отдых детей».	Информирование родителей об организации летнего отдыха



### Приложение 3.

#### Комплексно-тематическое планирование в группе кратковременного пребывания

Октябрь

Первые две недели октября (с 01.10.19 по 12.10.19) проходит  
адаптация детей 2-3 лет.

Недели	Образовательная часть		
	Художественно-эстетическое развитие		
3 неделя	Лепка «Листопад» Цель: Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска; прижимать к поверхности листа надавливающим движением (на веточках, летят, лежат на траве листочки); развивать мелкую моторику рук.	Аппликация «Падают листочки» Цель: Учить детей работать с кисточкой и клеем. Учить детей приклеивать вырезанные бумажные формы, создавая выразительный образ.	Рисование «На ветру листочки, падая кружатся» Цель: Познакомить детей с краской и кисточкой. Учить рисовать листья, примакивая кисточку к листу. Рисовать листья по всей поверхности листа.
4 неделя	Лепка «У жирафа пятнышки везде» Цель: Продолжать знакомить детей с пластилином, учить разминать его в руках, отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска, прилеплять кусочки к бумажной основе (жирафу), развивать мелкую моторику рук.	Аппликация «Осенние листья» Цель: Знакомить детей со свойствами бумаги, приёмами работы с салфеткой (сминать салфетку и формировать из неё комки). Учить работать с клеем: обмакивать в клей комки салфетки и приклеивать в определённое место к основе, прижимать. Обогащать словарный	Рисование «Ходят ножки по дорожке» Цель: Учить рисовать следы, примакивая кисточку к листку.



		запас детей.	
5 неделя	Лепка «Дождик» Цель: Учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на листе, формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику рук.	Аппликация «Зонтик» Цель: Познакомить детей с одним из приёмов работы с бумагой (сминать салфетку и делать из неё комок). Совершенствовать мелкую моторику рук. Развивать художественный вкус и творческое воображение.	

### Ноябрь

1 неделя			Рисование «Зонтик» Цель: Учить детей наносить пальцем ритмические мазки только на поверхности зонта, не выходить за контур. Развивать мелкую моторику.
2 неделя		Аппликация «Украсим коврик» Цель: Учить детей работать кисточкой и клеем: намазывать всю деталь клеем, переворачивать её и приклеивать к поверхности заготовки (коврик) в определённое место, прижимая ладошкой. Учить ориентироваться на поверхности.	Рисование «Украсим коврик» Цель: Учить детей правильно пользоваться кистью. Учить рисовать непрерывную линию слева направо. Учить рисовать способом примакивания кисточки к листу.
3 неделя	Лепка «Цветные карандаши» Цель: Познакомить детей с приёмом раскатывания куска	Аппликация «Заборчик для петушка» Цель: Учить детей приёмам наклеивания, намазывания клеем	Рисование «Нарисуем мы дорожки» Цель: Учить рисовать горизонтальные



	<p>пластилина в валик между ладонями прямыми движениями. Вызвать интерес и желание работать с пластилином. Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>обратной стороны формы, прижимать формы к бумаге всей ладошкой. Учить наклеивать полоски бумаги на лист, ориентируясь на образец воспитателя. Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>линии.</p>
<p>4 неделя</p>	<p>Лепка «Горошек» Цель: Продолжать учить из пластилина; учить приёмам лепки: раскатывать пластилин между прямыми ладоней, придавливание, дополнять лепку горошинами (вдавливание); закреплять знания о зелёном цвете, упражнять в назывании цветов; развивать мелкую моторику рук; воспитывать сосредоточенность, аккуратность.</p>	<p>Аппликация «Горошинки» Цель: Развивать навыки скатывания бумажных салфеток в шарик, приклеивать шарики к стручку гороха (обмакнуть в клей и прижать), приклеить стручки к заготовке. Развивать мелкую моторику рук; закреплять знания о цвете.</p>	<p>Рисование «Виноград» Цель: Учить рисовать способом примакивания кисточки к листу. Закрепить знания цветов и формы. Воспитывать чувство радости от созданной композиции.</p>
<p>5 неделя</p>	<p>Лепка «Баранки» Цель: Учить детей действовать по показу - раскатывать из куска пластилина столбик (колбаску) между прямыми ладонями и соединять концы пластилиновой «колбаски» друг с другом (прижимая). Формировать интерес к работе с пластилином,</p>	<p>Аппликация «Баранки» Цель: Упражнять в раскладывании готовых форм на некотором расстоянии друг от друга и аккуратном наклеивании их.</p>	<p>Рисование «Мыльные пузыри» Цель: Учить рисовать слитные линии круговыми движениями. Учить рисовать замкнутые линии похожие на круг и овал.</p>



	развивать мелкую моторику рук.		
--	--------------------------------	--	--

## Декабрь

<b>1 неделя</b>	<p>Лепка «Ёжик» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска, прилеплять его к основе (ёжик), размазывать пальцем пластилин. Изобразить колючки гречневой крупой (вдавливать пальцем в пластилин).</p>	<p>Аппликация «Ёжик» Цель: Продолжать знакомить детей с приемом работы с мятой бумагой. Учить намазывать клеем определённый участок рабочей поверхности, приклеивать мятую бумагу, прижимать её к поверхности.</p>	<p>Рисование «Ёжик» Цель: Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования пластиковой вилкой. Развивать мелкую моторику рук.</p>
<b>2 неделя</b>	<p>Лепка «Пирамидка» Цель: Закреплять навык раскатывания «столбика» из куска пластилина между прямыми ладонями; соединять деталь колечком, из колечек собрать пирамидку. Закреплять понятия «большой» и «маленький». Формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Аппликация «Пирамидка» Цель: Учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей, располагая детали в порядке уменьшающейся величины; учить аккуратно работать с клеем; закреплять знания цветов; развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Рисование «Мы подарили Тане мяч» Цель: Закрепить умение рисовать округлые формы; учить называть то, что нарисовали.</p>
<b>3 неделя</b>	<p>Лепка «Ёлочная игрушка» Цель: Продолжать учить детей действовать по показу: скатывать шарик из куска пластилина между прямыми ладонями</p>	<p>Аппликация «Веточка ёлки с игрушкой» Цель: Учить детей формировать шарик из салфетки, намазывать клеем определённое место на бумаге, приклеивать к основе</p>	<p>Рисование «Нарядная ёлочка для снеговика» Цель: Учить рисовать вертикальные и наклонные линии; учить рисовать округлые формы</p>



	<p>круговыми движениями. Украшать шарик тонкими «жгутиками» и «пятнами» из пластилина.</p>	<p>заготовку шарика-игрушки.</p>	<p>(шарики на ёлочке).</p>
<p>4 неделя</p>	<p>Лепка «Мандарин» Цель: Продолжать учить детей скатывать шарики из пластилина при помощи круговых движений между прямыми ладонями. Отщипывать нужный кусочек пластилина для хвостика и листочка. Формировать интерес к работе, развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Аппликация «Мандарины» Цель: Учить детей выполнять аппликацию точно по образцу. Формировать умение наклеивать готовые формы. Закреплять знания детей о форме и цвете.</p>	<p>Рисование «Мандарин» Цель: Способствовать формированию у детей умения рисовать предметы круглой формы. Побуждать к развитию чувства формы. Способствовать развитию мелкой моторики и воображению.</p>
<p>5 неделя</p>		<p>Аппликация «Игрушка на ёлку «Сапожок»» Цель: Учить детей намазывать клеем необходимые детали, переворачивать их при приклеивании. Наносить небольшое количество клея. Учить действовать по показу.</p>	

### Январь

<p>2 неделя</p>		<p>Аппликация «Снег идёт» Цель: Развивать мелкую моторику рук при скатывании кусочков салфеток в шарики. Воспитывать интерес наблюдать за погодой.</p>	<p>Рисование «Снег идёт» Цель: Формировать умение детей рисовать снег кисточкой, способом примакивания к поверхности листа. Уточнить и закрепить</p>
---------------------	--	--	--



			знание белого цвета. Закреплять умение рисовать прямые линии.
3 неделя	Лепка «Снегирь» Цель: Продолжать учить детей раскатывать из куска пластилина «валик», вытягивая хвост «рёбрами» рук. Хвост расплющить, крылья прищепить. Для грудки скатать шар и расплющить его.	Аппликация «Снегирь и синичка» Цель: Продолжать знакомить детей со свойствами бумаги, приёмами работы с салфетками (мять её и формировать из неё шар для грудок птиц). Намазывать клеем заготовки в определённом месте, приклеивать комки из салфетки, прижимая пальцами.	Рисование «Снегирь» Цель: Учить пользоваться кистью при рисовании внутри изображения не выходя за контур.
4 неделя	Лепка «Яблоко и морковка для зайчика» Цель: Продолжать учить детей действовать по показу: скатывать из куска пластилина «шарик» и раскатывать «валик»; закреплять знания о геометрических фигурах. Учить дополнять поделки и соединять детали между собой.	Аппликация «Яблоко и морковка на тарелочке» Цель: Продолжать учить детей работать кисточкой и клеем; намазывать всю поверхность заготовки, переворачивать и приклеивать к основе, прижимая ладошкой. Развивать мелкую моторику рук.	Рисование «Яблоко и морковка» Цель: Формировать умение рисовать и закрашивать округлые формы, регулируя силу нажима. Воспитывать интерес к рисованию.
5 неделя	Лепка «Снеговик» Цель: Продолжать учить детей скатывать шарики из куска пластилина между прямыми ладонями. Соединять части (детали) для получения целостной поделки. Дополнять	Аппликация «Снеговик» Цель: Продолжать учить детей работать с салфетками; формировать из них комочки разной величины, приклеивать в определённой последовательности.	



	необходимыми элементами.	Поэтапное выполнение работы, действия по показу, работа с клеем и кистью.	
		<b>Февраль</b>	
<b>1</b> неделя			Рисование «Снеговик» Цель: Учить рисовать округлые формы разной величины.
<b>2</b> неделя	Лепка «Забор для животных» Цель: Продолжать учить детей раскатывать «валик» из куска пластилина. Соединять детали между собой (надавливание на деталь) в одну композицию. Развивать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику рук.	Аппликация «Украсим варежку» Цель: Продолжать учить детей намазывать клеем необходимые детали, переворачивать их при приклеивании, наносить необходимое количество клея. Составлять узор по образцу, действие по показу.	Рисование «Заборчик» Цель: Учить рисовать вертикальные линии.
<b>3</b> неделя	Лепка «На пенёчке выросли грибочки» Цель: Продолжать формировать навыки раскатывания валика из куска пластилина между прямыми ладонями, скатывать шарик круговыми движениями, расплющивать его. Соединять детали в	Аппликация «Грибочки» Цель: Учить составлять из готовых элементов образ грибочков. Развивать чувство формы, величины и композиции. Воспитывать интерес к природе.	Рисование «Грибочек» Цель: Сформировать понятие о грибах. Научить рисовать полукруг и овальные формы; развивать мелкую моторику рук.



	целое (шляпка и ножка).		
4 неделя	<p>Лепка «Самолёт» Цель: Продолжать формировать умения раскатывать из куска пластилина валик, вытягивая хвост. Второй валик расплющить. Соединять детали в единое целое (композицию) – крылья и корпус самолёта. Развивать мелкую моторику .</p>	<p>Аппликация «Ящик с инструментами» Цель: Продолжать развивать умение работать с бумагой, клеем и кисточкой. Намазывать всю поверхность заготовок, переворачивать их и приклеивать, прижимая к поверхности. Действовать по показу, самостоятельно располагать инструменты.</p>	<p>Рисование «След от самолёта» Цель: Учить детей самостоятельно рисовать плавные линии (след от самолёта). Ориентироваться на листе, набирать небольшое количество краски на кисть.</p>
5 неделя	<p>Лепка «Огурец и помидор» Цель: Продолжать формировать умение раскатывать валик из куска пластилина, скатывать шар из куска пластилина между прямыми ладонями движениями вперёд-назад и круговыми. Дополнять необходимыми элементами (хвостиками).</p>	<p>Аппликация «Огурцы и помидоры в банке» Цель: Продолжать учить детей работать кисточкой и клеем: намазывать всю поверхность заготовки, переворачивать и приклеивать к основе, прижимая ладошкой, самостоятельно находить место приклеивания, чтобы не наклеивать друг на друга заготовки.</p>	

### Март

1 неделя			<p>Рисование «Починим паровоз» Цель: Учить детей рисовать круглые колёса от точки, не отрывая кисть от листа; учить самостоятельно набирать краску на кисть; обогащать</p>
-------------	--	--	--



			словарь, закрепление цветов.
2 неделя		<p>Аппликация «Дарю мамочке сердечко»</p> <p>Цель: Продолжать учить детей намазывать клеем деталь и приклеивать к основе. Выбирать цветы от маленького к большому и располагать их в определённом порядке. Последовательное действие, действие по показу.</p>	<p>Рисование «Украсим платье» Цель: Продолжать учить детей рисовать кисточкой и краской. Учить рисовать колечки и кружочки, украшая платье.</p>
3 неделя	<p>Лепка «Улитка»</p> <p>Цель: Продолжать учить детей раскатывать столбик из пластилина между прямыми ладонями. Закручивать столбик, придавая форму улитки. Формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Аппликация «Улитка»</p> <p>Цель: Учить детей собирать целое из частей и наклеивать детали методом накладной аппликации; воспитывать аккуратность при работе с клеем; развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Рисование «Улитка»</p> <p>Цель: Учить детей правильно держать кисть, рисовать круговыми движениями. Формировать интерес к изобразительной деятельности.</p>
4 неделя	<p>Лепка «Мышка»</p> <p>Цель: Продолжать формировать умение работать с пластилином: раскатывать валик между прямыми ладонями; рёбрами ладоней формировать мордочку, утончая кончик валика с одной стороны. Дополнять глазами, хвостиком, носиком, ушами</p>	<p>Аппликация «Мышка с сыром» Цель: Обучать создавать аппликацию из готовых форм. Учить размещать и приклеивать элементы в заданном пространстве. Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Рисование «Мышка»</p> <p>Цель: Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Учить рисовать мышку.</p>



	(прищипывать).		
5 неделя	Лепка «Божья коровка» Цель: Продолжать учить разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук; скатывать шары большие и маленькие из куска пластилина круговыми движениями между ладонями, дополнять пятнами (отщипывание).	Аппликация «Божья коровка» Цель: Продолжать знакомить детей со свойствами бумаги; учить формировать комок из мятой салфетки округлой формы разной величины, приклеивать к основе, соединять части в целое. Развивать мелкую моторику рук.	Рисование «Божья коровка» Цель: Формировать умение детей рисовать образ насекомого. Совершенствовать технику рисования гуашью. Воспитывать аккуратность во время рисования.

### Апрель

1 неделя	Лепка «Подснежник» Цель: Продолжать учить детей раскатывать пластилин между прямыми ладонями в «столбик». Познакомить с техникой пластилинографии (рисование пластилином), отрабатывая приёмы работы с пластилином: надавливание, отщипывание, размазывание пластилина. Развивать мелкую моторику рук.	Аппликация «Первоцветы» Цель: Продолжать учить раскладывать готовые формы на листе в соответствии с образцом. Продолжать учить пользоваться кисточкой и клеем, аккуратно наклеивать изображение. Развивать мелкую моторику рук.	Рисование «Подснежники» Цель: Упражнять в технике рисования цветка путём примакивания ворса кисточки к бумаге. Развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику рук. Воспитывать бережное отношение к растениям, умение видеть их красоту.
2 неделя	Лепка «Ракета» Цель: Учить детей раскатывать кусок пластилина в валик между прямыми	Аппликация «Полёт в космос» Цель: Учить детей составлять предмет, состоящий из нескольких частей;	Рисование «Космос» Цель: Закреплять умение рисовать прямые линии и соединять их, учить



	ладонями рук. Продолжать отрабатывать навыки пластилинографии, соединять детали между собой надавливанием и размазыванием пластилина (в целое).	намазывать клеем всю поверхность детали, приклеивать.	рисовать красками разных цветов.
3 неделя	Лепка «Гнездо для птички» Цель: Формировать умение детей раскатывать комочки круговыми движениями между ладонями, сплющивать шар ладонями обеих рук, раскатывать валик, развивать мелкую моторику рук, формировать интерес к лепке, обогащать словарный запас детей.	Аппликация «Гнездо» Цель: Формировать интерес к работе: закрепить умение предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной величины и цвета; воспитывать у детей чувство сопереживания, желание помочь.	Рисование «Птенчик в гнёздышке» Цель: Развивать мелкую моторику рук и пальцев, научить рисовать нетрадиционным способом, развивать воображение, творческие навыки. Обогащать словарь детей.
4 неделя	Лепка «Гусеница» Цель: Закрепить навыки скатывания шариков из кусочков пластилина между прямыми ладонями круговыми движениями. Соединять детали между собой, получая целостную поделку.	Аппликация «Гусеница» Цель: Объёмная аппликация из салфеток. Отрабатывать навык скатывания мятой салфетки в комок, составлять из частей целое, приклеивая комочки на определённое место.	Рисование «Гусеница» Цель: Закреплять умение рисовать круглые формы.
5 неделя	Лепка «Бабочка» Цель: Продолжать учить детей конструировать из бумаги: мять её, отрывать нужные куски, скатывать		



	шарики и жгутики, украшая заготовку бабочки.		
--	--	--	--

## Май

1 неделя	«Башенка» Цель: Учить детей сплющиванию, составлять башенку, сравнивать вылепленные предметы по высоте.	«Башня» Цель: Учить составлять предмет из нескольких частей, соблюдая определённую последовательность, развивать внимание, мелкую моторику рук.	«Башни» Цель: Продолжать учить рисовать детей с помощью штампа, используя деревянные кубики.
2 неделя	«Одуванчик» Цель: Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавать объёмную поделку.	«Одуванчик» Цель: Учить сминать, формировать шарики из салфеток и наклеивать в соответствии с замыслом. Учить отрывать полоски бумаги и наклеивать в соответствии с замыслом. Развивать мелкую моторику рук.	«Одуванчики» Цель: Учим рисовать цветов со стебельком и травкой. Развиваем чувство композиции.
3 неделя	«Витамины» Цель: Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики небольшого размера.	«Ягоды в корзинке» Цель: Продолжать учить детей наклеивать детали на лист в нужном месте; продолжать знакомить детей с красным цветом; развивать желание выполнить работу до конца; воспитывать аккуратность.	«Ягоды» Цель: Закрепить навык рисования красками при помощи пальцев, закреплять знания цветов.
4 неделя	«Цветы» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого, надавливать указательным пальцем на	«Цветы» Цель :Закреплять навыки правильно держать кисть при нанесении клея. Пользоваться салфеткой при наклеивании. Закреплять знание цветов ( <i>красный, желтый, зеленый</i> ).	«Цветы» Цель: Поддерживать интерес к изобразительной деятельности; Продолжать учить рисовать ладошкой и пальчиком на листе бумаги; Закрепить знания красного и зеленого



	пластилин.		цветов; Развивать воображение.

Остальные занятия проходят в режимных моментах (играх, индивидуальной работы, работы по подгруппам.

### Конструирование

Месяц ы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Октябрь</b> ь	«Кубик, кирпичик»  Цель: Знакомить детей со строительным материалом, учить дифференцировать детали и называть их.	«Стульчик для Кати»  Цель: Продолжать знакомить детей с кирпичиком и кубиком, побуждать детей совершать элементарные действия с разными геометрическими деталями.	«Домик для петушка» Цель: привлечь внимание детей к строительному материалу, его конструктивным возможностям.	«Башня из кубиков синего цвета» Цель: Продолжать знакомить детей со строительным материалом – кубик, призма. Побуждать детей называть синий цвет.
<b>Ноябрь</b>	«Стол и стул из кубиков желтого цвета» Цель: Упражнять детей в одновременном действии с деталями двух видов- кубиками и кирпичиками, узнавать и называть эти детали.	«Стол зеленого цвета и два стула желтого» Цель: Побуждать детей выполнять постройки в одновременном действии с деталями двух видов и двух цветов.	«Стол и кресло синего цвета» Цель: Побуждать детей активно участвовать в постройках, узнавать и называть строительные детали.	«Стол и стул разных цветов»  Цель: Побуждать детей различать постройки по цвету.
<b>Декабрь</b> ь	«Дорожка разноцветная» Цель: Закреплять навык элементарных	«Узкая желтая дорожка» Цель: Побуждать детей выполнять постройку, узнавать и называть желтый	«Широкая дорожка красного цвета» Цель: Совершенствовать навык детей в	«Дорожка и мячик одного цвета» Цель: Закрепить навык разных построек из



	действий с кирпичиками.	цвет, принимать активное участие в обыгрывании постройки.	укладывании кирпичиков на широкую грань.	кирпичиков, узнавание и название основных цветов.
Январь		«Заборчик» Цель: Совершенствовать навык детей в укладывании кирпичиков на узкую грань, используя приемы конструирования.	«Заборчик из кубиков и кирпичиков» Цель: Совершенствовать навык детей в постройках заборчика, чередуя строительные детали на плоскости по прямой.	«Синий кубик + красный кубик. Заборчик» Цель: Закрепить навык строительства разного по величине и цвету заборчика, использовать постройки по смыслу сюжета.
Февраль	«Маленькая машина» Цель: Познакомить детей с приемом накладывания деталей друг на друга и с новой строительной деталью - пластина.	«Автобус» Цель: Продолжать знакомить детей с приемом накладывания одной формы на другую, закреплять название цветов.	«Сделай папе самолет» Цель: Учить строить самолет по готовому образцу, называя детали, цвет.	«Поезд» Цель: Закрепить навык детей в постройках транспортных средств, используя кирпичики, кубики, пластины.
Март	«Скамеечка для матрешки» Цель: Продолжать знакомить детей со строительным материалом – простейшими перекрытиями, несложными постройками.	«Большая и маленькая скамеечки» Цель: Побуждать детей к обследованию деталей и экспериментированию с ними и игрушками, закреплять величину и цвет.	«Ворота у забора» Цель: Формировать навык постройки по образцу воспитателя без объяснения приема конструирования для развития логического мышления.	«Разноцветные постройки» Цель: Закрепить навык постройки из кирпичиков, пластин разных по величине и цвету.
Апрель	«Домик с крышей» Цель: Продолжать совершенствовать	«Домик с крышей» Цель: Совершенствовать конструктивные возможности детей	«Домик по образцу без показа» Цель: Формировать	«Домик с окошком» Цель: Закрепить навыки, полученные



	ь навык приема прикладывания и накладывания. Закрепить название строительных деталей.	в строительстве простых построек.	умение выполнять постройки по образцу без показа основных приемов конструирования. Побуждать детей проводить элементарный анализ построек.	детьми в течение года. Развивать наблюдательность, внимание.
Май	«Построим зайке домик и заборчик» Цель: Совершенствовать навыки приема прикладывания и накладывания. Закрепить названия строительных деталей.	«Построй горку» Цель: Продолжать приобщать детей к созданию конструкций, через разыгрывание знакомых сюжетов.	«Поездка в парк» Цель: Учить детей строить качели из призмы и пластины, выделять их в наборе строительного материала.	«Мы поедem в парк» Цель: Закрепит умение детей строить качели из призмы, выделять их в наборе строительного материала.

### Речевое развитие

### Развитие речи

Месяц ы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Октябрь			«Что звучит?» Цель: Развивать слуховое внимание, восприятие на слух звуков природы, голосов животных и птиц.	«Пошуршим, постучим» Цель: Развивать слуховое внимание, восприятие на слух звуков, которые издают различные предметы.
Ноябрь	«Маленькие музыканты» Цель: Развивать слуховое внимание, восприятие на	«Мишка и зайчик» Цель: Развивать слуховое внимание, восприятие и	«Кто там?» Цель: Развивать речевой слух (различение на слух звукоподражаний)	«Найди и покажи» Цель: Развивать речевой слух (умение слушать слова).



	слух звуков, которые издают детские музыкальные инструменты.	дифференциацию на слух различного темпа звучания музыкальных инструментов.		
Декабрь	«Слушай и выполняй» Цель: Развивать речевой слух (умение правильно воспринимать словесную инструкцию).	«Правильно - неправильно» Цель: Способствовать формированию речевого слуха (умение внимательно слушать слова); развивать мышление.	«Снег идёт» Цель: Формировать плавный длительный выдох; развивать мышцы губ.	«Бульки» Цель: Формировать сильный ротовой выдох; обучать умению дуть через трубочку; развивать мышцы губ.
Январь		«Милиционер» Цель: Формировать сильный и плавный выдох; развивать мышцы губ.	«Пой со мной!» Цель: Развивать правильное речевое дыхание.	«Сдуй шарик» Цель: Развивать правильное речевое дыхание.
Февраль	«Покажи ручки» Цель: Обогащать пассивный словарь детей (названия частей тела).	«Найди и покажи» Цель: Обогащать пассивный словарь детей (названия предметов мебели и их назначение).	«У кого картинка?» Цель: Обогащать пассивный словарь детей.	«Весёлые загадки» Цель: Обогащать пассивный словарь детей, учить узнавать игрушки и предметы по описанию.
Март	«Выполни команду» Цель: Обогащать пассивный словарь детей (глаголы).	«Где один, а где много?» Цель: Учить детей различать формы единственного и множественного числа существительных.	«Большой и маленький» Цель: Обогащать пассивный словарь детей (знакомство с понятиями «большой» и «маленький»); учить соотносить слова «большой», «маленький» с величиной предметов.	«Два предмета» Цель: Учить детей определять местонахождение предметов, использовать предлоги на, под, в, около (рядом).
Апрель	«Ехали – ехали» Цель: Развивать подражание движениям и речи взрослого	«Баба сеяла горох» Цель: Развивать подражание движениям и	«Гости» Цель: Развивать подражание речи взрослого (повторение	«На! Дай!» Цель: Развивать подражание движениям (использование



	(повторение звукоподражаний гоп-гоп-гоп, би-би-би, ту-ту-ту), способствовать физическому развитию.	речи взрослого (повторение слов: прыг-скок, баба, шла, горох, потолок и др.; фраз: баба шла, пирожок нашла и др.), способствовать физическому развитию.	звукоподражаний: тук-тук-тук, ко-ко-ко, ав-ав, мяу-мяу, му-у-у, га-га-га, кря-кря, и-го-го и др.; слов: курица, собака, кошка, корова, гусь, утка, лошадка и др.; фраз: кто там? Собачка ав-ав. Курочка клюёт и др.	жестов на, дай) и речи взрослого (повторение слов на, дай; фраз с этими словами, например: «На мячик. Дай кубик. На ложку»).
Май		«Петушок» Цель: Развивать активную речь детей.	«Божья коровка» Цель: Развивать активную речь детей.	«Бобик» Цель: Развивать активную речь детей, учить сопровождать речь движениями.

### Ознакомление с художественной литературой

Месяцы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Октябрь		Чтение сказки В. Сутеева «Цыплёнок и утёнок» Цель: Познакомить со сказкой, дать представление о внешнем виде утёнка, поупражнять в правильном употреблении слова.	Чтение русской народной сказки «Курочка Ряба» Цель: Развивать слуховую сосредоточенность; учить слушать и смотреть сказку. Эмоциональный отклик на воспроизведение сказки.	Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка» Цель: Объяснить детям, как можно играть с игрушкой и разговаривать с ней; помогать повторять и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.
Ноябрь	Стихотворение А. Барто «Уронили мишку на пол» Цель: Приучать детей слушать чтение художествен	Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу?»» Цель: Формировать навыки восприятия художественного произведения на слух; учить изображать действия	Настольный театр «Курочка Ряба» Цель: Учить детей слушать сказку и смотреть инсценировку настольного театра. Учить сопереживать	Рассказ Е.Чарушина «Ёж» Цель: Познакомить с новым рассказом, формировать умение слушать молча, не отвлекаясь; познакомить с



	ного произведения, повторять отдельные слова, через художественный образ вызвать стремление любовно, бережно относиться к игрушкам, вызвать эмоциональный отклик проживания.	персонажей, передавая диалоги.	героям сказки. Договаривать фразы, заканчивать предложения.	повадками ежа.
Декабрь	В. Сутеев «Яблоко» Цель: Учить детей слушать сказку, повторять отдельные слова и фразы, заканчивать (продолжать) предложения. Эмоциональный отклик детей, ответы на вопросы по иллюстрации к сказке.	Чтение стихотворения И. Сельвинского «Как кого зовут?» Цель: Познакомить детей с новым стихотворением, поупражнять в проговаривании звукоподражательных слов.	С. Михалков «Под Новый год», «Зима» Цель: Учить детей слушать художественные произведения, вопросы по содержанию текста и по иллюстрациям, ответы на них.	Рассказывание русской народной сказки «Теремок» Цель: Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность действий благодаря методу моделирования, упражнять в словообразовании.
Январь	Чтение потешки «Обновки» Цель: Учить описывать кошку, вспомнить, как поёт – мурлычет кошка.	В. Сутеев «Кораблик» Цель: Учить детей слушать художественное произведение. Вызвать эмоциональный отклик на прочитанное. Отвечать на вопросы по картинкам. Звукоподражание животным.	Чтение стихотворения М. Клоковой «Белые гуси» Цель: Учить слушать, понимать содержание художественного произведения.	«Снеговик – почтовик» Цель: Чтение с рассматриванием картинок, отмечая как дети лепят снеговика, отвечать на вопросы, эмоциональный отклик, умение слушать текст.



Февраль	В. Сутеев «Под грибом» Цель: Учить детей слушать произведение, рассматривать иллюстрации к тексту, отвечать на вопросы по содержанию текста. Повторять отдельные слова и фразы.	В. Даль «Война грибов с ягодами» Цель: Формировать у детей эмоциональный отклик к литературному произведению. Учить внимательно слушать произведение.	Чтение стихотворения Андрея Усачёва «Защита» Цель: Познакомить детей со стихотворением, рассматривание картинок, ответы на вопросы по тексту. Эмоциональный отклик, небольшой рассказ о папе.	«Стихи о споре овощей» Цель: Чтение стихотворения с показом иллюстраций овощей. Эмоциональный отклик, умение слушать художественное произведение.
Март	А. Барто «Девочка чумазя» Цель: Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи; побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях.	Чтение русской народной сказки «Репка» Цель: С использованием моделирования её эпизодов, напомнить содержание сказки, побуждать детей к проговариванию и повторению слов и фраз.	Чтение потешки «Ай, ду-ду» Цель: Познакомить с потешкой; учить показывать каждое слово потешки жестом, движением рук или пальчиков.	К. Чуковский «Муха-цокотуха» Цель: Познакомить детей с новой сказкой, вызвать желание воспроизводить звукоподражание, эмоциональный отклик.
Апрель	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Была в лесу белка» Цель: Познакомить	С. Михалков «От кареты до ракеты» Цель: Познакомить детей с разнообразием транспорта, на	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Лодочка» Цель: Познакомить с новым художественным	Чтение стихотворения М. Клоковой «Гоп-гоп!» Цель: Учить детей выполнять



	малышей с белкой и её детками; учить слушать рассказ, понимать содержание.	котором человек передвигается. Учить детей слушать произведение, рассматривать картинки, отвечать на вопросы.	произведением, учить понимать смысл содержания, отвечать на вопросы.	игровые действия согласно читаемому тексту.
Май	И.В. Цветкова «Кто рядом с нами живёт» Цель: Учить детей слушать текст произведения, отвечать на вопросы, рассматривать картинки, звукоподражание (кто как разговаривает).	Чтение стихотворения А. Барто «Села птичка на окошко» Цель: Учить детей слушать и понимать содержание стихотворения, развивать чувство ритма.	«Сказка о глупом мышонке» Цель: Учить детей слушать художественное произведение, делать выводы. Отвечать на вопросы по тексту с опорой на картинки. Закреплять умение звукоподражать животным.	«Сказка об умном мышонке» Цель: Учить детей слушать художественное произведение, делать выводы. Отвечать на вопросы по тексту с опорой на картинки. Закреплять умение звукоподражать животным.

### Сенсорное развитие

### Сенсорика/ФЭМП

Месяцы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Октябрь		«Спрячь бабочек» Цель: Учить выделять одинаковый признак предметов (цвет), подбирать предметы по одинаковому признаку (красный цвет)	«Грузовик с грузом» Цель: Учить детей подбирать предметы по одинаковому признаку (цвет), выделять одинаковый признак. Строить башню из красных квадратов.	«Игра с мячом» Цель: Ознакомление детей с двумя градациями величины (большой, маленький) при сравнении двух предметов. Знакомство с понятием круг.
Ноябрь		«Найди мяч» Цель: Продолжать знакомить детей с двумя градациями величины.	«Накорми мишек» Цель: Продолжать знакомить детей с двумя градациями величины.	«Цветные карандаши» Цель: Познакомить детей с понятием «длинный-короткий».



		Сравнивать предметы по величине. Понятие круг и его характеристики.	Сравнивать предметы по величине (большой медведь - большая миска, ложка; маленький – маленькая миска, ложка).	Учить подбирать пару по цвету и по величине. Закреплять знания детей о цветах: красный, синий.
Декабрь	«Варежки» Цель: Учить детей выделять одинаковый признак предметов. Подбирать предметы по этому признаку, знакомить с понятием «пара», повторять названия цветов.	«Цветные капли» Цель: формировать отношения к свойствам предметов и их отличительных признаков; развитие зрительного и слухового: формировать умение сопоставлять цвета; повышать координацию движений рук.	«Геометрическая фигура-круг» Цель: Знакомство детей с понятием круг. Знакомить с приёмом обследования формы (обведение пальцем контура) и действие приравнивания к эталону.	«Магазин» Цель: Учить детей соотносить с эталоном геометрической фигуры (круг). Закрепить названия о продуктах (название, цвет).
Январь	«Найди пару» Цель: Учить детей выделять одинаковый признак предметов (цвет). Подбирать предметы по этому признаку. Закрепить понятие пара.	«Игра с прищепками» Цель: Развитие мелкой моторики рук. Выбирать прищепки по цвету. Закрепить знания цветов.	«Найди игрушку» Цель: Развитие у детей действия соотношения с эталоном геометрических фигур, различных по цвету, величине.	«Спрятались игрушки от дождя» Цель: Учить детей различать по цвету игрушки, соотносить их по цвету. Повышать координацию движений рук.
Февраль	«Накормим зайку» Цель: Формировать умение определять цвет предметов, распределять их в группы по цвету. Закрепить знания основных	«Игры с прищепками» Цель: Развитие мелкой моторики рук. Выбирать прищепки по цветам. Закрепить знания цветов.	«Верх-низ» Цель: Учить детей ориентироваться в пространстве (верх-низ), в группе, на листе.	«Одень снеговика» Цель: Учить детей соотносить предметы по цвету (шарф, шапка). Повышать координацию движений рук. Распределять предметы в



	цветов.			группы по цвету.
Март	«Спрячь бабочку» Цель: Учить детей различать предметы по цвету, соотносить их по цвету. Повышать координацию рук. Закрепить знания цветов.	«Верх-низ» Цель: Продолжать знакомить детей с расположением предметов в групповой комнате, закрепить знания и значения вещей, которые в ней находятся.	«Накормим зайку» Цель: Формировать умение определять цвет предметов, распределять их в группы по цвету.	«Овал и круг» Цель: Продолжать знакомство с геометрическими фигурами, выделять отличительные признаки, находить предметы определённой формы.
Апрель	«Игры с прищепками» Цель: Развитие мелкой моторики рук. Выбирать прищепки по цвету, закрепить знания цветов. Развивать координацию глаз-рука.	«Высокий-низкий» Цель: Продолжать знакомить детей с градациями величины: высокий, низкий. Формировать представления о сравнении предметов по величине при условии единой точки отсчёта.	«Угостить конфеткой друга» Цель: Тренировать умение выделять и называть цвет предметов, распределять предметы в группы по цвету, объяснять свои действия.	«Квадрат» Цель: Знакомство с квадратом: понятие, особенности, приёмы обследования, действие приравнивания к эталону.
Май	«Найди круглую игрушку» Цель: Развивать действия соотношения с эталоном геометрической фигуры, различных по цвету, величине. Закрепить знания цветов.	«Накормим зайку» Цель: Формировать умение определять цвет предметов, распределять в группы по цвету. Закреплять знания основных цветов-обозначение словом.	«Форма-цвет» Цель: Закрепить знания детей о геометрических фигурах. Искать в группе предметы, определённой формы и цвета-соотнесение формы предметов с эталонами.	«Найди домик для фигур» Цель: Закрепить знания детей о геометрических фигурах «круг», «квадрат», «треугольник»; понятий «большой-маленький».